

Animador sociocultural en geriatría

Duración: 60 h

Objetivos

Aportar al alumno de los conocimientos necesarios para realizar actividades de animación y ocio con el sector de la tercera edad con el objetivo de garantizar su bienestar y mejorar su calidad de vida.

TEMARIO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DEFINICIÓN DEL ENVEJECIMIENTO. TERMINOLOGÍA. TEORÍAS DEL ENVEJECIMIENTO

Definición

Envejecimiento poblacional

Otros conceptos destacados

Diferentes conceptos de edad

Teorías del envejecimiento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. FISIOLOGÍA DEL ENVEJECIMIENTO

¿Cómo cambia nuestro cuerpo?

Peculiaridades de las enfermedades en el anciano

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PSICOLOGÍA DEL ENVEJECIMIENTO

Aspectos Generales

Cambios afectivos

El autoconcepto y la autoestima en la vejez

Cambios en la personalidad

Cambios en el funcionamiento cognitivo

Principales trastornos psicológicos en la vejez

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA JUBILACIÓN, EL OCIO Y EL TIEMPO LIBRE EN EL ANCIANO

Jubilación

Ocio y tiempo libre en el anciano

Espacios para mayores

UNIDAD DIDÁCTICA 5. INTRODUCCIÓN A LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN GERIATRÍA

Desarrollo histórico de la animación sociocultural

Orígenes de la animación sociocultural

¿Qué es la animación sociocultural?

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA FIGURA DEL MONITOR-ANIMADOR SOCIOCULTURAL EN GERIATRÍA

El animador sociocultural

La profesión de Animador

Perfiles de la profesión de animador

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LAS TÉCNICAS DE GRUPO EN LA ANIMACIÓN CON PERSONAS MAYORES

El grupo social y su definición

Niveles y clases de grupos

Etapas en el desarrollo de la vida de los grupos

Ventajas de los grupos

Inconvenientes de los grupos

Dinámicas de grupo

Criterios para seleccionar la técnica de grupo más adecuada

Clasificación de las técnicas de grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ELABORACIÓN DE PROGRAMAS Y PROYECTOS PARA LA ANIMACIÓN EN GERIATRÍA

Clasificación de conceptos

La elaboración de proyectos de Animación Sociocultural

Proceso de elaboración

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TÉCNICAS PARA FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN, LA COMUNICACIÓN, LA NEGOCIACIÓN Y LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Técnicas para fomentar la participación

Técnicas para fomentar la comunicación

Técnicas para abordar el conflicto y la negación

UNIDAD DIDÁCTICA 10. TÉCNICAS PARA LA ESTIMULACIÓN COGNITIVA

Introducción

Técnicas para el entrenamiento de la memoria

Técnicas para el entrenamiento de la atención

Técnicas para el entrenamiento del lenguaje

Técnicas para el entrenamiento de la percepción

Técnicas para el entrenamiento de la lectoescritura y visoconstrucción

Técnicas para el entrenamiento de las funciones ejecutivas

Otros tipos de estimulación

UNIDAD DIDÁCTICA 11. TÉCNICAS PARA LA DINAMIZACIÓN DE LOS GRUPOS

Dinámicas de presentación

Dinámicas de conocimiento

Dinámicas de confianza

Dinámicas de Animación

Dinámicas de cooperación y consenso

Dinámicas de autoestima