

Diseño y maquetación con adobe indesign

Duración: 60 h

Objetivos

Manejar las herramientas y comandos del programa Adobe InDesign para la composición y maquetación de productos gráficos.

Conocer la funcionalidad y el potencial del programa Adobe InDesign para proveer de publicaciones a medios tradicionales y digitales.

Conocer las características y funcionamiento de la interfaz de InDesign.

Conocer las posibilidades de InDesign para la creación y configuración de documentos.

Conocer los procesos de elaboración y perfilado de los elementos textuales en InDesign.

Familiarizarse con el uso de herramientas de edición en InDesign.

Conocer otras herramientas de edición y gestión de objetos en InDesign.

Conocer los procedimientos y herramientas que permiten la integración de objetos en InDesign.

Ampliar los conocimientos sobre técnicas de edición de objetos en InDesign.

Conocer las diferentes funciones de exportación en InDesign.

Conocer los aspectos críticos que se deben comprobar previamente a la impresión.

TEMARIO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Conceptos básicos

Una revisión del diseño editorial.

El proyecto gráfico.

InDesign como aplicación de maquetación.

InDesign como aplicación para preimpresión.

InDesign como herramienta para la web.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. El entorno de trabajo en InDesign

Elementos principales.

Paleta de herramientas.

Barra de control.

Reglas.

Cuadrícula.

Líneas de base.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Configuración de páginas en InDesign

Nuevo.

Configuración del documento.

Trabajar con páginas y dobles páginas.

Ajustes de diseño.

Marcos y columnas.

Uso de los masters.

Numeración de páginas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Trabajar con texto en InDesign

Marcos de texto.

Enlace de texto.

Inserción de caracteres de fuente.

Estilos de texto y de párrafo.

Visualización de elementos no imprimibles.

Búsqueda y cambio de texto.

Revisión ortográfica.

Personalización del diccionario.

Trabajo con tablas.

El editor de artículos.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. Herramientas de InDesign

Paleta de capas.

Paleta de navegación.

Paleta de páginas.

Paletas de vínculos.

Paleta de carácter.

Paleta de formato de párrafos.

Paleta de tabulaciones.

Paleta de contorneo de texto.

Paleta de artículo.

Otras paletas de texto.

Paleta localizador de trazados.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. Herramientas avanzadas con InDesign

Paleta de transformaciones.

Paleta de líneas.

Paleta de color y transparencia.

Paleta de degradados.

Paleta de muestras.

Paletas de biblioteca.

Paleta de atributos.

Paletas de vista previa de salida.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. Técnicas de maquetación con InDesign

Herramientas de selección.

Herramienta de la pluma.

Definir el contenido de un marco.

Pegar texto dentro de imagen.

Pegar imagen dentro de trazado.

Invertir un trazado.

Trayectoria de recortes.

Efectos de vértice.

Desvanecer una imagen.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. Técnicas avanzadas de maquetación con InDesign

Trazados compuestos.

Conversión de contornos de texto en trazados.

Agrupación y desagrupación.

Alineación de objetos.

Bloqueo de objetos.

UNIDAD DIDÁCTICA 9. Exportación

Exportación en HTML.

Exportación en EPS.

Exportación en archivo de preimpresión.

Exportación en PDF.

UNIDAD DIDÁCTICA 10. Preparación de impresión con InDesign

Sobreimpresión y transparencia.

Uso de las zonas de reventado.